

Anmeldung zur 8. Internationalen Sommerakademie Lüneburger Heide 2017

Application for the 8th International Summer Academy Lüneburger Heide 2017

m / m
 w / f

Name, Vorname / name, first name

Geburtsdatum / date of birth

Nationalität / nationality

Adresse / address

Email / email

Telephon / telephone

Gewünschte/r Dozent/en (Mehrfachbelegung möglich) / *Desired course teacher/s (multiple selection possible) :*

- | | |
|---|---|
| <input type="radio"/> Hinrich Alpers – Klavier und Kammermusik / <i>piano and chamber music</i> | <input type="radio"/> Bernd Goetzke – Klavier / <i>piano</i> |
| <input type="radio"/> Andrej Bielow – Violine / <i>violin</i> | <input type="radio"/> Jerome Lowenthal – Klavier / <i>piano</i> |
| <input type="radio"/> Konstanze Eickhorst – Klavier / <i>piano</i> | <input type="radio"/> Troels Svane – Violoncello / <i>violoncello</i> |

Ich möchte mit dem Kammerorchester arbeiten / *I would like to work with the chamber orchestra:*

nein / *no*

Ja, mit folgendem Repertoire: / *Yes. I have prepared the following repertory:*

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="radio"/> Mozart: Klavierkonzert A-Dur / <i>piano concerto in A major K. 488</i> | <input type="radio"/> Haydn: Cellokonzert C-Dur / <i>cello concerto in C major Hob. VIIb:1</i> | <input type="radio"/> Bach: Violinkonzert E-Dur / <i>violin concerto in E major BWV 1042</i> |
| <input type="radio"/> Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll / <i>piano concerto No. 3 in c minor</i> | <input type="radio"/> Haydn: Cellokonzert D-Dur / <i>cello concerto in D major Hob. VIIb:2</i> | <input type="radio"/> Mozart: Violinkonzert A-Dur / <i>violin concerto in A major K 219</i> |

Ich möchte am Kammermusikprojekt teilnehmen / *I would like to participate in the chamber music project:*

nein / *no*

Ja, ich interessiere mich für folgendes Werk (folgende Werke) / *Yes. I am interested in the following piece(s):*

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="radio"/> Mozart: Klavierquartett Es-Dur / <i>piano quartet in E flat major K 493</i> | <input type="radio"/> Mendelssohn: Klaviertrio c-moll / <i>piano trio in c minor op. 66</i> | <input type="radio"/> Fauré: Klavierquintett Nr. 1 d-moll / <i>piano quintet No. 1 in d minor op. 89</i> |
| <input type="radio"/> Mendelssohn: Klavierquartett h-moll / <i>piano quartet in b minor op. 3</i> | <input type="radio"/> Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 70,2 / <i>piano trio in E flat major op. 70,2</i> | <input type="radio"/> Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 / <i>piano quintet in A major op. 81</i> |

Unterkunft / *accomodation*

Ich nehme die kostenlose Mehrbett-Unterkunft in Anspruch. / *I would like to stay at the offered free-of-cost accomodation.*

Ich möchte ____ Begleitperson/en mitbringen. Diese wird/werden die Kosten in Höhe von 33 € pro Person und Übernachtung selbst tragen. Mir ist bewußt, daß Teilnehmer bei starker Auslastung der Unterkunft gegenüber Begleitpersonen Vorrang genießen. / *I would like to bring ____ guest(s) with me who will pay their accomodation costs of 33 Euros per person and night. I am aware that participants will be given priority over guests in case that the accomodation is fully booked.*

Ich kümmere mich selbst um meine Unterkunft. / *I will take care of my accomodation myself.*

Meiner Anmeldung liegt bei: / *I am sending along with my application:*

- Künstlerischer Lebenslauf / *artist's biography*
 Tonträger / *recording*
 Empfehlungsschreiben von / *letter of recommendation by* _____
 voraussichtliches Kursrepertoire / *intended course repertory*
 Ich habe ein Künstlerphoto per eMail an post@summeracademyofmusic.com gesendet / *I have emailed an artist's photo to post@summeracademyofmusic.com*

Ich habe die Teilnahmebedingungen zur Kenntnis genommen und melde mich hiermit verbindlich zur 8. Internationalen Sommerakademie Lüneburger Heide 2017 an. Die Teilnahmegebühr in Höhe von _____ €, die sich für mich aus § 2 der Teilnahmebedingungen ergibt, habe ich überwiesen. / *I hereby apply for the 8th International Summer Academy Lüneburger Heide 2017. I have read and understood the terms of condition and realize that my application is binding. I have wired the application fee (according to "terms of condition" #2) of _____ €.*

Datum, Ort / *date, place*

Unterschrift, bei Minderjährigen auch die eines Erziehungsberechtigten / *signature, to be signed also by an authorized person for applicants under 18 years of age*